



**UNIVERSITAS ISLAM BANDUNG**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**PROGRAM STUDI PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

<b>Nama Mata Kuliah</b>	<b>Kode Mata Kuliah</b>	<b>Bobot (sks)</b>	<b>Semester</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>
<b>Karya Tulis Ilmiah</b>	GDC112	2	II	18 MEI 2018
<b>Otorisasi</b>	<b>Nama Koordinator Pengembang RPS</b>	<b>Koordinator Bidang Keahlian</b>	<b>Ketua Program Studi PWK - Unisba</b>	
	 Dr. Ina Helena Agustina, Ir., MT	 Dr. Ina Helena Agustina, Ir., MT	 Dr. Ina Helena Agustina, Ir., MT	

<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI (Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi) Yang Dibebankan Pada Mata Kuliah</b>	
	S2	Menunjukkan integritas Akademik
	S3	Memiliki nilai moral ,etika, jujur,toleran,kemandirian , tanggung jawab, semangat juang, disiplin, bekerja sama dan kewirausahaan
	P1	Menguasai konsep teoritis yang relevan digunakan dalam bidang perencanaan wilayah dan kota;
	P2	Menguasai prinsip dan proses dalam bidang perencanaan wilayah dan kota;
	P4	Menguasai Metode Perencanaan dalam alternatif pengambilan keputusan di bidang perencanaan wilayah dan kota;
	P5	Menguasai norma dan nilai-nilai dalam perencanaan wilayah dan kota di Indonesia.
	P6	Menguasai nilai-nilai Islam dalam perencanaan wilayah dan kota
	KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi untuk mengambil keputusan secara tepat dalam menyelesaikan masalah perencanaan wilayah dan kota
	KU3	Mampu menggunakan teknologi dan informasi dalam mengembangkan, mengimplementasikan serta mengkomunikasikan secara lisan dan tulisan bidang perencanaan wilayah dan kota
KK8	Mampu menerapkan norma dan nilai di Indonesia dalam praktek perencanaan wilayah dan kota	
	<b>CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)</b>	
CPMK1	Mampu menjelaskan etika dan prinsip dalam karya tulis ilmiah (P1,P2,P5,P6,KU1, KK8);	
CPMK2	Mampu merumuskan ide, gagasan orisinl dan inovatif yang terkonstruksi dalam suatu karya tulis ilmiah (P5,KU1,KK8);	
CPMK3	Mampu menjelaskan secara sistematis ide, gagasan orisinil dan inovatif dalam suatu Karya Tulis(KK8);	
CPMK4	Mampu mengumpulkan, mengolah data dan menginterpretasi hasilnya secara logis dan sistematis pada suatu karya tulis	

	(S2,S3, P4, KU1);
	CPMK5 Mampu menyusun karya tulis dengan prinsip sitasi yang benar berbasis teknologi dan bebas plagiarisme (S2,S3, KU1, KU3, KK8).
<b>Diskripsi Singkat MK</b>	Pada mata kuliah ini mahasiswa belajar tentang prinsip-prinsip menuangkan ide/gagasan dalam suatu Karya Tulis Ilmiah yang bebas plagiarisme dan sistem sitasi yang benar. Mahasiswa belajar melakukan sitasi dan penulisan suatu karya tulis yang bebas plagiarisme. Mereka mampu memproduksi karya tulis yang sesuai dengan ide dan gagasan mereka serta sesuai bidang ilmu perencanaan wilayah dan kota. Mampu mempresentasikan karya tulis ilmiah hasil produksi sendiri.
<b>Bahan Kajian / Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengertian Karya Tulis Ilmiah</li> <li>2. Pengetahuan , filosofis dan moralitas serta etika dalam membuat Karya Tulis Ilmiah</li> <li>3. Pengetahuan menuang gagasan, mengembangkan paragraf, pola berbagai karya tulis, catatan dan sitasi serta daftar pustaka.</li> <li>4. Praktek menuangkan gagasan dan mengembangkan paragraf untuk makalah dan untuk Jurnal.</li> <li>5. Praktek membentuk suatu Karya tulis ilmiah berbentuk Makalah untuk mendukung proposal tugas akhir bidang perencanaan wilayah dan Kota</li> <li>6. Praktek presentasi dari hasil Karya Tulis berupa makalah</li> <li>7. Hasil Karya Tulis Ilmiah berupa makalah dan Karya Tulis Jurnal</li> </ol>
<b>Daftar Referensi</b>	<p><b>Utama:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Widyamartaya, A, (1990), Seni Menuangkan Gagasan, Kanisius, Yogyakarta</li> <li>2. Dalman, (2012). Menulis Karya Ilmiah, Radjagrafindo Persada, Depok</li> <li>3. Syaefullah, A.(2015 ), Prinsip dasar Penulisan Karya Tulis Ilmiah, Gramedia, Jakarta</li> </ol> <p><b>Pendukung:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah, Skripsi, Tesis dan Disertasi, FEB-UGM, 2016</li> <li>2. Pedoman Karya Tulis Ilmiah Peraruran LIPI No 04/E/2012</li> </ol>
<b>Nama Dosen Pengampu</b>	Dr. Ina Helena Agustina , Ir., MT
<b>Mata kuliah prasyarat</b>	-

Minggu Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yg direncanakan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran [Media & Sumber Belajar]	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian		
						Kriteria & Bentuk	Indikator	Bobot (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
1 - 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menjelaskan pengertian Karya Tulis Ilmiah</li> <li>Mampu memilih kasus untuk dikritisi sebagai gagasan Karya Tulis Ilmiah</li> <li>Mampu merumuskan ide/gagasan orisinil untuk menjadi suatu diagram pohon suatu karya Tulis Ilmiah Bidang PWK</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pengertian pengetahuan mengembangkan ide/gagasan</li> <li>Pemilihan Topik Bidang Perencanaan Wilayah dan Kota</li> <li>Pengembangan Diagram Pohon</li> <li>Pengumpulan referensi yang dianggap relevan</li> <li>Pengembangan Paragraf</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Bentuk:</b> Kuliah</li> <li><b>Aktifitas di kelas:</b></li> <li>Metode: Diskusi kelompok dan studi kasus</li> <li>Media: Komputer dan LCD Projector, atau gadget dan internet</li> </ul>	<p>TM: 5x(1x50")</p> <p>TT: 5x(1x50")</p> <p>BM: 5x(1x50")</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari materi yang menjadi topik Karya Tulis (Tugas -1)</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dan penguasaan materi ajar tentang pengetahuan penggalan ide/gagasan bidang PWK</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan menjelaskan tentang Topik bidang PWK untuk suatu Karya Tulis</li> </ul>	<b>10</b>
6 - 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu mengembangkan ide /gagasan dari diagram pohon menjadi suatu Karya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Praktek menulis mengembangkan. Paragraf hingga menjadi Suatu Karya Tulis berbentuk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Bentuk:</b> Kuliah</li> <li><b>Aktifitas di kelas:</b></li> <li>Metode:</li> </ul>	<p>TM: 2x(1x50")</p> <p>BT: 2x(1x50")</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengembangkan Topik bidang PWK untuk pengembangan diagram pohon (Tugas-2)</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan, kesesuaian dengan pemahaman mengenai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan sistematika pengembangan ide dalam diagram pohon</li> </ul>	<b>10</b>

Minggu Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yg direncanakan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran [Media & Sumber Belajar]	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian		
						Kriteria & Bentuk	Indikator	Bobot (%)
	Tulis	makalah dan jurnal.	Diskusi kelompok dan Discovery Learning  • Media: Komputer atau gadget dan internet	<b>BM:</b> 3x(1x50")	• Merumuskan secara sistematis diagram pohon dari topik yang dipilih ( <b>Tugas-3</b> ).	ide/gagasan suatu topik Karya Tulis Ilmiah		
<b>8</b>	<b>Ujian Tengah Semester</b>							<b>25</b>
9 - 11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menghasilkan Karya Tulis Ilmiah dalam substansi mengkritisi kebijakan dalam bidang perencanaan wilayah dan kota dalam bentuk makalah.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kasus Kebijakan Pembangunan Perencanaan Wilayah dan Kota yang dipilih sesuai bidang Stream :               <ol style="list-style-type: none"> <li>Transportasi</li> <li>Pariwisata</li> <li>Lingkungan</li> <li>Kota</li> <li>Rural Engineering</li> </ol> </li> </ul>	<b>Bentuk:</b> Kuliah  <b>Aktifitas di kelas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Metode: Diskusi kelompok dan Discovery Learning</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Media: Komputer atau gadget dan internet</li> </ul>	<b>TM:</b> 4x(1x50")  <b>BT:</b> 4x(1x50")  <b>BM:</b> 4x(1x50")	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat Makalah: studi kasus menerapkan kemampuan pengetahuan ide/gagasan dan pemahaman dalam bentuk tulisan (<b>Tugas-4</b>)</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan, kesesuaian dengan pemahaman mengenai topik karya tulis ilmiah untuk makalah di daerah kasus</li> </ul> <b>Bentuk non-test:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rumusan : Konsep, Filosofis Kosmologi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dalam mendiskripsikan ide/gagasan topik PWK</li> </ul>	<b>10</b>

Minggu Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yg direncanakan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran [Media & Sumber Belajar]	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian		
						Kriteria & Bentuk	Indikator	Bobot (%)
						tanda, penanda dan pertanda untuk Daerah Kasus		
12 - 15	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu membuat Karya Tulis yang dihasilkan dengan sistem sitasi yang benar dan bebas plagiarisme dalam bentuk Jurnal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kasus Kebijakan Pembangunan Perencanaan Wilayah dan Kota yang dipilih sesuai bidang Stream :               <ol style="list-style-type: none"> <li>Transportasi</li> <li>Pariwisata</li> <li>Lingkungan</li> <li>Kota</li> <li>Rural Engineering</li> </ol> </li> </ul>		TM: 4x(1x50")  BT: 4x(1x50")  BM: 4x(1x50")	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mempresentasikan makalah yang dibuat dalam bentuk tayangan /PPT (Tugas-5)</li> </ul>	<b>Kriteria :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi yang menarik dan antusias terhadap daerah kasus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dalam mengungkapkan hasil temuan dan pemikiran dalam oral presentasi dan kerjasama Tim</li> </ul>	<b>10</b>
<b>16</b>	<b>Ujian Akhir Semester</b>							<b>30</b>

**Catatan:**

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/ pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Kriteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.

6. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.

Contoh Rubrik Deskriptif untuk Penilaian Presentasi Makalah

DIMENSI	SKALA				
	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang	Sangat Kurang
	Skor $\geq 81$	(61-80)	(41-60)	(21-40)	<20
<b>Organisasi</b>	terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep	terorganisasi dengan baik dan menyajikan fakta yang meyakinkan untuk mendukung kesimpulan-kesimpulan.	Presentasi mempunyai fokus dan menyajikan beberapa bukti yang mendukung kesimpulan-kesimpulan.	Cukup fokus, namun bukti kurang mencukupi untuk digunakan dalam menarik kesimpulan	Tidak ada organisasi yang jelas. Fakta tidak digunakan untuk mendukung pernyataan.
<b>Isi</b>	Isi mampu menggugah pendengar untuk mengembangkan pikiran.	Isi akurat dan lengkap. Para pendengar menambah wawasan baru tentang topik tersebut.	Isi secara umum akurat, tetapi tidak lengkap. Para pendengar bisa mempelajari beberapa fakta yang tersirat, tetapi mereka tidak menambah wawasan baru tentang topik tersebut.	Isinya kurang akurat, karena tidak ada data faktual, tidak menambah pemahaman pendengar	Isinya tidak akurat atau terlalu umum. Pendengar tidak belajar apapun atau kadang menyedihkan.
<b>Gaya Presentasi</b>	Berbicara dengan semangat, menularkan semangat dan antusiasme pada pendengar	Pembicara tenang dan menggunakan intonasi yang tepat, berbicara tanpa bergantung pada catatan, dan berinteraksi secara intensif dengan pendengar. Pembicara selalu kontak mata dengan pendengar.	Secara umum pembicara tenang, tetapi dengan nada yang datar dan cukup sering bergantung pada catatan. Kadang-kadang kontak mata dengan pendengar diabaikan.	Berpatokan pada catatan, tidak ada ide yang dikembangkan di luar catatan, suara monoton	Pembicara cemas dan tidak nyaman, dan membaca berbagai catatan daripada berbicara. Pendengar sering diabaikan. Tidak terjadi kontak mata karena pembicara lebih banyak melihat ke papan tulis atau layar.